

Fusionarán arte musical

Este 6 de febrero se abrirá un espacio dedicado a los bateristas con el "Tijuana Drum Fest", al que asistirán reconocidos músicos

POR JUAN CARLOS GONZÁLEZ
jcgonzalez@frontera.info

Cada año en Tijuana se celebra el Festival de la Guitarra Hispanoamericana, de ópera, de cine y de muchas otras actividades, pero no uno de batería, es así como nace el "Tijuana Drum Fest", que se efectuará el próximo 6 de febrero.

César Barajas, reconocido baterista local, se dio a la tarea de reunir a importantes exponentes del género con fama nacional e internacional, para que formen parte en este primero evento que pretende institucionalizar.

"Promover la batería es el enfoque principal para lo que nos apoyaremos con expertos en la materia, nos acompañaran importantes músicos que han trabajado con artistas como Laura Pausini, Alejandro Sanz y Yahir", explicó Barajas.

Señaló que no sólo será el show, venir, tocar y ya, será una clínica que cada uno de los participantes impartirá, hablará de sus experiencias dentro de la música, además que estarán presentes algunas empresas que ofrecen los instrumentos.

INVITADOS DE LUJO

El organizador indicó que dentro de los bateristas confirmados están Eric Moore, ganador del concurso de bateristas más importante en todo el mundo: Drum Off en Estados Unidos; Israel Varela, que ha trabajado con Laura Pausini, Alejandro Sanz y Andrea Bocelli.

Estarán también presentes Javier Martínez, quien acompaña en sus conciertos a Yahir; Carlos María, que ha tocado para Paulina Rubio, Nek y el propio organizador, César Barajas, entre muchos otros, serán los que compartan sus conocimientos.



"Tijuana Drum Fest"

Lugar: Teatro de la Casa de la Cultura
Día: 6 de febrero
Hora: 18:00
Costo: 150 pesos
Información: <http://www.myspace.com/tijuanadrumfest>

El escenario para este festival será la Casa de la Cultura a partir de las 18:00 horas, con un costo de 150 pesos abierto al público en general.

CABIDA A LO CLÁSICO

Dentro del programa preparado para ese día estarán como invitados La Sinfónica Juvenil de Tijuana, formada por niños de 8 a 17 años, y que interpretarán un ensamble de percusiones.

El escenario para este festival será la Casa de la Cultura a partir de las 18:00 horas, con un costo de 150 pesos abierto al público en general.

— POR JUAN CARLOS GONZÁLEZ

Charla con adeptos elenco de ópera

La visión de quienes encarnarán a los personajes de "Tannhäuser" fue expuesta en una mesa redonda, previo a su inicio de temporada

POR ANDREA GARCÍA
agarcia@frontera.info

San Diego, California - El próximo 26 de enero inicia la temporada de Ópera en San Diego con la historia de "Tannhäuser" por lo que su elenco principal se reunió con admiradores para dar a conocer un poco más sobre su trabajo en el Teatro Cívico.

En un panel de una hora de duración, el público en su mayoría adulto, pudo conocer las formas de emprender un proyecto y las influencias de grandes cantantes de este género musical.

Durante la charla Robert Gambill, Camilla Nylud, Petra Lang y Russel Braun abundaron sobre su experiencia, además se reveló que será Ian Campbell, director de la ópera en San Diego, quien lo produzca.

Nylud, quien da vida a "Elisabeth" y Lang a "Venus", destacaron la importan-



Mesa redonda con el elenco de la ópera "Tannhäuser", de Wagner.

cia de sus voces en una historia como ésta, donde la sofisticación es parte esencial de la trama.

UNA LEYENDA MEDIEVAL

La leyenda medieval alemana de "Tannhäuser" es una huella del mito de Venus, que sobrevivió mucho después de que su culto fuera desterrado por el cristianismo.

La historia alemana cuenta que el caballero y poeta "Tannhäuser" halló el Ve-

nusberg, hogar subterráneo de "Venus"; y pasó un año en él adorando a la diosa.

Tras abandonar el Venusberg, "Tannhäuser" tuvo remordimientos y viajó a Roma para preguntar al Papa Urbano IV si era posible que le absolvieran sus pecados.

En esta obra, debutará Robert Gambill con la ópera sandieguina con el papel al que ya ha marcado su propia huella, "Tannhäuser".



Teresa Vicencio, directora del Cecut.

Presenta Cecut programa escolar

El Cecut da a conocer opciones con el fin de favorecer los vínculos entre educación y cultura.

Como una forma de mantener la labor de vinculación entre el aprendizaje escolar y el desarrollo del arte y la cultura en los estudiantes de la ciudad el Centro Cultural Tijuana (Cecut) presentó el "Programa de Promoción Escolar" para el ciclo enero-junio 2008.

La directora del Cecut, Teresa Vicencio Álvarez, ante profesores y supervisores educativos, des-

tacó la importancia de la labor de promoción del Cecut, ante la fusión que existe entre la enseñanza artística y escolar.

Indicó que las actividades que promueve la institución están encaminadas a incentivar la lectura, así como a la apreciación de la música, el teatro, la danza, la ópera y la difusión del patrimonio histórico los medios audiovisuales.

Agregó que el Cecut forma paquetes para que los estudiantes y sus maestros pasen alrededor de tres horas en un recorrido por las instalaciones de la institución, que incluye visitas temáticas, el Jardín del Caracol y el Museo de las Californias.

— AGENCIAS

Tiene nuevo director Academia de la Lengua

Nueva York, Nueva York. - La Academia Norteamericana de la Lengua Española, la más joven de las 22 academias que conjuntamente producen el Diccionario, la Gramática y la Ortografía del idioma hablado por más de 400 millones de personas en el mundo, eligió ayer como nuevo director a Gerardo Piña Rosales.

"Es una verdadera aventura, un reto, un desafío", afirmó Piña Rosales al conocer el resultado de la elección que se efectuó en Nueva York, y que lo encaramó al frente de la organización de la que había sido secretario.

"Lo digo porque nuestra academia opera en los Estados Unidos, país donde la lengua mayoritaria es el inglés, que hoy por hoy es la que más influye en el español", agregó. "Es decir, que la Academia Norteamericana asiste, desde dentro, a la evolución, positiva o negativa, según



Gerardo Piña Rosales.

los casos, de la lengua española", dijo Piña Rosales.

— AGENCIA REFORMA

DIRECTAMENTE DE MÉXICO EN GIRA NACIONAL!
VEALA CON LA COMODIDAD Y SEGURIDAD QUE BRINDA EL MEJOR TREATRO DEL NOROESTE

EL TEATRO ES CULTURA Y DIVERSION

CECUT

Las Aventuras de
BACKYARDIGANS

Uniqua* Tyrone* Pablo* Tasha* Austin*

EN VIVO
SABADO 2 Y DOMINGO 3 DE FEBRERO
11:00 A.M. Y 1:30 P.M.
"VARIOS CAMBIOS ESCENOGRAFICOS CON EFECTOS ESPECIALES"
VOCES EN VIVO

Compra ya tus boletos en:
TAQUILLA del CECUT Tel. 687-9650
TICKET MOVIL Tel. 681-7084
SERVIEVENTOS Tel. 688-1080